



# Beleidsvisie

## Stichting TEE-Nederland

### 2018-2019

#### Woord vooraf

Het symbool van de naoorlogse wederopbouw van de Europe train verkeer.

In 2006 haalde de Stichting TEE-Nederland van de vier overgebleven treinstellen, de vijf rijtuigen na een afwezigheid van meer dan 30 jaar terug naar Nederland. Niet wetende dat de crises al onderweg was en het project van restauratie grote stagnatie zou ondervinden.

2007 vierden wij dat 50 jarig geleden de TEE dienst gestart werd en daarmee de gezichtsbepalende trein in 1957 zijn in trede deed. De DE IV beter bekend als de DE 1001- 1003 / Ram 501 – 502.

2013

Het jaar 2017 loopt op zijn einde, 10 jaren van crises hebben veel invloed gehad, maar de vergevorderde plannen voor het Transport Museum in Lelystad geven zicht op de mogelijkheid om in 2019 te starten met verdere plannen tot de uiteindelijke restauratie van de Trein.

Voor de komende twee jaar zullen wij deze begrenzen tot het stallen, het conserveren door middel van het schilderen in de originele kleuren en de planmatige voorbereiding tot restauratie van de stuurstand-rijtuig.

Hiervoor hebben wij alle medewerking nodig van het bedrijfsleven, gemeente, provincie, fondsen en vrijwilligers.

Er wordt hard gewerkt om de plannen van het Transport Museum in Lelystad goed door te zetten. In 2018 is er hard gewerkt aan het infocentrum van de Stichting TransportMuseum Lelystad. Op deze tijdelijke locatie kunnen wij een plan maken die ook op daadwerkelijke restauratie van de stuurstand-rijtuig mogelijk maakt.

## **Missie**

De missie van de Stichting TEE-Nederland is kort maar krachtig:

De DE IV (DE100x/ Ram50x) in zijn oorspronkelijke staat als museum trein te behouden.

## **Voor wie en waarvoor?**

Voor wie eigenlijk wil de Stichting TEE-Nederland dit doen? Het behouden van de trein in zijn oorspronkelijke staat dus inclusief de replica van de motorwagen is voor het nageslacht zowel in Nederland, Europa als mede Canada.

Waarvoor wil de Stichting TEE-Nederland dit doen?

De DE IV was is de naoorlogse wederopbouw van de nationale en nog meer internationale spoorweg verbindingen de toen destijds het moderne vervoersmiddel in de snelgroeiende vervoersmarkt waarbij het vliegtuig snel terrein won. Met zijn comfortabele en toen uiterst moderne trein was het symbool van de vooruitgang en nu dus het mobiele symbool van het toenmalige industriële kunnen. En nu een mobiel monument van die tijd.

# Droom, wensen en de werkelijkheid

## Kernopgaven 2018-2019

Met een vaste blik op de toekomst en dus een stip op de horizon te plaatsen, zijn er verschillende uitgangspunten die onze aandacht hebben en die tot actie punten verheven zijn.

## Bedrijfsvoering

Voor de restauratie van de trein zijn we van zoveel verschillende en unieke factoren afhankelijk dat dit niet goed door een stichting alleen gedragen kan worden. Hiervoor wordt samenwerking gezocht en gevonden door als collectie houder samen te werken met een museum is dit geval het transportmuseum in Lelystad..

## Huisvesting

Door de samenwerking met de Stichting TransportMuseum Lelystad ontstaat een synergie waarbij de restauratie, samen met educatie en opleidingen een optimale situatie geschapen kan worden. De Stichting TransportMuseum Lelystad heeft een tijdelijke locatie die als infocentrum ook door de Stichting TEE Nederland gebruikt zal worden.

## Organisatie

Voor samenwerking met het museum is gekozen en zal de organisatie van de Stichting TEE Nederland plat zijn en uit vrijwilligers bestaan.

## Financiën

Ambitie: in 2019 goede afspraken gemaakt te hebben met het bedrijfsleven, fondsen en overheden dat een substantieel deel van de benodigde financiële middelen binnen komen. ( restauratie gelden)

## **Publiek**

Een van de eisen van de fondsen is dat de trein publiek toegankelijk moet zijn. Juist door samenwerking met het TransportMuseum in Lelystad kan het publiek getuige zijn van de vorderingen van de restauratie.

Ambitie: 2019 trein publiek toegankelijk. De tentoonstelling over de TEE zal in de tweede helft van 2019 zijn.

## **Educatie**

Binnen het concept van het TransportMuseum zal zowel de opleiding als mede de educatie ondersteund worden.

## **Registatie**

Alle in bezit zijnde rijtuigen moeten de komende jaren van het internationale registratie voorzien moeten worden. Deze stappen zullen starten in 2019.

## **Onderzoek**

De afgelopen jaren is al veel onderzoek gedaan naar de volgende zaken;

- a. Personeel welke dienst hebben gedaan op deze trein tijdens de TEE diensten.
- b. Bedrijven en personen die aan deze treinen gewerkt hebben.
- c. Welke onderhoud en herstellingen aan deze trein is gedaan.
- d. Welke aanpassingen voor de Canadese periode gepleegd zijn.

Al deze onderzoeken lopen nog en zullen in de komende periode nog door gaan.

## **Verrijking**

Het ligt in de lijn van de verwachtingen dat de Stichting de komende periode op zoek zal gaan naar delen van bijvoorbeeld bestek, servies, kookgerei en vele andere zaken die direct verband houden met deze TEE trein. Hiervoor zal in eerste helft van 2019 een actieplan moeten worden opgesteld en bemand worden met bekwame vrijwilligers.

## **Restauratie**

De uiteindelijke restauratie zal jaren duren en zal hiervoor de hulp nodig hebben van het bedrijfsleven, onderwijs en fondsen. Maar ook donateurs en vrijwilligers zijn zeer belangrijk in dit proces. Hier is, vooralsnog, geen tijdlijn aan vast geknoopt.

# Een kijkje naar de toekomst

Na de crisis die bijna 10 jaar geduurd heeft zijn de vooruitzichten hoopvol maar in vele lagen van de bevolking is men toch nog afwachtend. Doordat de Stichting TransportMuseum Lelystad sinds Kerst 2017 de mogelijk heeft om een infocentrum te gaan opbouwen heeft de Stichting TEE Nederland de mogelijkheid gekregen om de het verhaal van de TEE te vertellen.

We streven er naar dat 2020 het jaar wordt waar iedereen de TEE trein weer kan bezichtigen.